



## Literatur

### 20105 Kreative Schreibwerkstatt

*montags, ab 27.02.12, 09:30-11:45 Uhr*  
**14-tägig**  
**Kulturnahnhof Overath, Raum 2, 1.Etage**  
**24 UStd. (8 Veranstaltungstage)**  
**67,20 €**  
**Marianne Bruns**

Geschichten erzählen und schreiben ist ein schöpferischer und gleichzeitig handwerklicher Akt.

Manche Menschen vertrauen ihre Texte nur ihrer Schublade an. In einer Gruppe von Mitautoren fällt es leichter, seine Gefühle und Gedanken in eine Form zu bringen, eigene Stärken und die ganz individuelle Sprache zu entdecken. Denn Schreiben ist Begegnung, bei der man sich selbst und unerwartet Neues kennenlernt.

### 20107 Autobiographische und andere Geschichten schreiben

*donnerstags, ab 01.03.12, 19:00-21:15 Uhr*  
**14-tägig**  
**Kulturnahnhof Overath, Eingang neben Kiosk, Raum 5, 2. Etage**  
**21 UStd. (7 Veranstaltungstage)**  
**69,30 € keine Ermäßigung**  
**Marianne Bruns**

Autobiographisches Erzählen ist eine gute Möglichkeit, eigene Erlebnisse kreativ aufzuarbeiten und dadurch neue Perspektiven zu finden. An sieben Abenden sollen Schreibübungen helfen, Geschichte(n), Personen und Orte lebendig werden zu lassen. Erinnerungen, die auf's Papier fließen, können so zu Texten werden - und Vergnügen bereiten am Neuentdecken der eigenen Biographie und Phantasie.

### 20108 Nachtgedanken

*Mittwoch, 21.03.12, 18:30-21:30 Uhr*  
**VHS-Studienhaus Untereschbach, Raum 10**  
**4 UStd. (1 Veranstaltungstag)**  
**10,80 € keine Ermäßigung**  
**Michael Strohmayer**

Diesen Titel tragen gleich zwei wunderbare Gedichte - das eine von Goethe und das andere von Heine. Und - da gab es auch die seltsam schöne, noch immer vielen in der Erinnerung lebendige Reihe mit Kulenkampff, in der dieser sich stets am Ende eines langen Fernsehabends im Ersten an einen Kamin

setzte und dann Nachdenklich-Besinnliches vorlas.

Was ist es nur, das uns an der Dunkelheit, der Nacht so seltsam berührt? Wo liegt deren Geheimnis? Was fasziniert, verunsichert, ängstigt uns? Wir möchten Ihnen eine Reise durch die Nacht anbieten. Zunächst einige Fakten zur Orientierung, dann aber wollen wir uns den Dichtern und den Komponisten, den Philosophen und Psychologen als Reiseführern anvertrauen - Goethe und Novalis, Eichendorff und Heine, Mozart und Chopin, Schopenhauer und Freud...

Sie werden in Worten und Tönen ausdrücken, was wir vielleicht empfinden, aber nicht zu sagen vermögen. Sie helfen zu verstehen, was vielen dunkel erscheint.

Besondere Vorkenntnisse braucht man nicht, um teilzunehmen - Neugier ist allemal ausreichend.

## Theater

### 20110 Theaterring

**Besuch von 4-5 Theater- und Opernaufführungen in Köln pro Semester**  
**45,00 € + Theaterabonnement**  
**keine Ermäßigung**  
**Marion Wolff**

Der Theaterring bietet Interessierten aus Overath und Rösrath den organisatorischen Rahmen, um in der Saison 2011/2012 insgesamt neun Vorstellungen der Kölner Bühnen und anderer Theater in Köln zu besuchen.

Die VHS organisiert eine gemeinsame Busfahrt mit Stopps an verschiedenen Haltestellen in Overath und Rösrath.

In der Regel hören Sie eine kurze Werkseinführung während der Fahrt.

Der Spielplan wird von der VHS in Kooperation mit der Theatergemeinde Köln zusammengestellt.

Die Veranstaltungstage sind in der Regel freitags, samstags oder sonntags.

Zusätzlich zum Kurs müssen Teilnehmer über die VHS ein Abonnement bei der Theatergemeinde Köln buchen, durch das weitere Kosten entstehen!

Auskunft in der VHS- Geschäftsstelle, Tel.: 02204/ 972314.



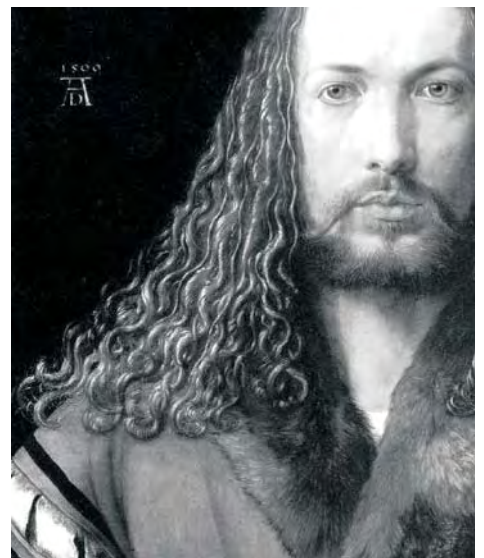
## Sonntagsmatinee Kunstgeschichte

### Meisterwerke der Malerei (1500 - 1800)

Diese Veranstaltungsreihe findet an insgesamt fünf Sonntagen statt.

Im Mittelpunkt stehen insgesamt zehn Meisterwerke der Malerei aus dem Zeitraum von 1500 bis 1800. Pro Termin werden jeweils zwei herausragende Gemälde der Kunstgeschichte in den Fokus gerückt und im Kontext ihrer Epoche und ihrer Bildgattung vorgestellt. Dabei werden sowohl übergeordnete Stilmerkmale beleuchtet als auch faszinierende Details Aspekte entdeckt. Neben zahlreichen berühmten Gemälden lernen wir so auch die unbekannteren Seiten bedeutender Künstler kennen. Außerdem vermittelt die Reihe wichtige Grundlagen und Grundbegriffe der Kunstgeschichte und führt in die Gattungskategorien der Malerei ein.

Eine Fortsetzung ('Meisterwerke vom 19. Jahrhundert bis heute') ist für den Herbst in Planung.



### 20320 Meisterwerke der Malerei I

**Sonntag, 04.03.12, 10:30-12:45 Uhr**  
**Kulturnahnhof Overath, Raum 1, 1.Etage**  
**3 UStd. (1 Veranstaltungstag)**  
**8,70 € keine Ermäßigung**  
**Silke Feuchtinger**

1. Termin:  
 Albrecht Dürer:  
 Selbstbildnis im Pelzrock (1500)  
 und  
 Rembrandt van Rijn:  
 Selbstbildnis vor Staffelei (1660)

### 20321 Meisterwerke der Malerei II

**Sonntag, 25.03.12, 10:30-12:45 Uhr**  
**Kulturnahnhof Overath, Raum 1, 1.Etage**  
**3 UStd. (1 Veranstaltungstag)**  
**8,70 € keine Ermäßigung**  
**Silke Feuchtinger**

2. Termin  
 Georg Flegel: Blumenstillleben (um 1604)  
 und  
 Pieter Claesz: Vanitas (1630)

## 2 Kultur -Gestalten

### 20322 Meisterwerke der Malerei III

Sonntag, 22.04.12, 10:30-12:45 Uhr  
Kulturbahnhof Overath, Raum 1, 1.Etage  
3 UStd. (1 Veranstaltungstag)  
8,70 € keine Ermäßigung  
Silke Feuchtinger

3. Termin

Claude Lorrain:

Landschaft mit Opfer an Apollo (1662-1663)  
und

Jacob van Ruisdael:

Die Mühle von Wijk (um 1670)

### 20323 Meisterwerke der Malerei IV

Sonntag, 20.05.12, 10:30-12:45 Uhr  
Kulturbahnhof Overath, Raum 1, 1.Etage  
3 UStd. (1 Veranstaltungstag)  
8,70 € keine Ermäßigung  
Silke Feuchtinger

4. Termin

Pieter Bruegel d. Ä.:

Der Kindermord zu Bethlehem (um 1566)  
und

Caravaggio:

Der ungläubige Thomas (um 1603)



### 20324 Meisterwerke der Malerei V

Sonntag, 24.06.12, 10:30-12:45 Uhr  
Kulturbahnhof Overath, Raum 1, 1.Etage  
3 UStd. (1 Veranstaltungstag)  
8,70 € keine Ermäßigung  
Silke Feuchtinger

5. Termin

Jean Simeon Chardin: Die Lehrerin (ca. 1740)  
und

Francisco de Goya: Karnevalsszene (1793)



### 20325 Kunst und Garten - eine kleine Geschichte der Gartenmalerei

Mittwoch, 09.05.12, 19:30-21:45 Uhr  
VHS-Studienhaus Untereschbach, Raum 10  
3 UStd. (1 Veranstaltungstag)  
8,70 € keine Ermäßigung  
Silke Feuchtinger

Passend zum Frühling lädt dieser Vortrag am  
Sonntagnachmittag dazu ein, sich auf eine  
kleine Reise durch die Geschichte der Garten-  
malerei zu begeben.

Seit jeher inspiriert die Natur den Menschen  
zu künstlerischer Tätigkeit. Sei es nun als  
Sehnsuchtsbild, als Ort der Ruhe, als Objekt  
für wissenschaftliche Erkundungen, als Lob-  
preisung der Schöpfung oder schlicht als  
Quelle der Inspiration - spätestens seit dem  
Mittelalter ist das Motiv des Gartens in der  
Kunst etabliert. Künstler wie Albrecht Dürer,  
Jean-Antoine Watteau, Caspar David Fried-  
rich, Claude Monet, Vincent van Gogh, August  
Macke, Jeff Wall und viele weitere haben den  
Garten immer wieder als Projektionsfläche  
ihres künstlerischen Ausdruckswillens genutzt  
und Werke von außerordentlicher Intensität  
geschaffen, die uns beständig in ihren Bann  
ziehen.

Der Vortrag stellt Gemälde, Grafiken, Zeich-  
nungen und Videoinstallationen vom Mittelal-  
ter bis in unsere Zeit hinein vor und lädt dazu  
ein, die zahlreichen Bedeutungen, die dem  
Thema Garten in der Kunst durch die Jahrhun-  
derte hinweg beigemessen wurden, zu  
entdecken.

## Zeichnen und Malen

### 20501 Zeichnen und Malen am Vormittag für Anfänger und Fortgeschrittene

montags, ab 27.02.12, 09:30-11:45 Uhr  
VHS-Studienhaus Untereschbach, Raum 10  
42 UStd. (14 Veranstaltungstage)  
109,20 € keine Ermäßigung  
Karin Kössler-Klietsch

Mit zeichnerischen und graphischen Studien,  
später durch Hinzunahme von Farben wird  
langsam der Zugang zu freien bildnerischen  
Prozessen geschaffen.

Es wird mit vielfältigen bildnerischen Mitteln,  
wie Zeichnung, Malerei, Collagen, einfachen  
Drucktechniken und anderem gearbeitet, so  
dass individuelle Bildaussagen entstehen.  
Geeignet für jeden, der Offenheit für Experi-  
ment und noch Unbekanntes mitbringt.

Zum ersten Vormittag bitte Bleistifte, Graphit-  
stifte B4, B6, evtl. Kreiden, Tusche, Feder,  
Pinsel und Zeichenpapier mitbringen.



### 20502 Zeichnen und Malen für Anfänger und Fortgeschrittene

dienstags, ab 06.03.12, 18:30-20:45 Uhr  
Gemeinschaftshauptschule Rösrath  
Werkraum U 14  
42 UStd. (14 Veranstaltungstage)  
109,20 € keine Ermäßigung  
Gabriele Di Ciriaco

Die Fortgeschrittenen vertiefen die erlernten  
Techniken entsprechend den individuellen  
Neigungen. Für Anfänger werden die Grund-  
lagen bildlichen Gestaltens in Trocken- und  
Nasstechniken erarbeitet. Themen und Tech-  
niken werden mit den Teilnehmern abgespro-  
chen. Für die erste Sitzung bitte Bleistift (für  
Anfänger Bleistift HB, B2, B3) und Zeichen-  
block mitbringen.



# Peters

## MALERFACHBETRIEB UG

Maler- und Tapezierarbeiten  
Bodenbeläge · Wärmedämmung  
Fassadenanstrich · Innenausbau

Bensberger Str. 29

51491 Overath

Tel. 02206 / 91 13 62

Fax 02206 / 91 17 78

Mobil 0171 / 58 33 97 4

edmund.peters@t-online.de

## 20504 Zeichnen - Malen - Gestalten

### Jugendkurs

freitags, ab 02.03.12, 16:00-18:15 Uhr  
14-tägig  
Gemeinschaftshauptschule Rösrath  
Werkraum U 14  
24 UStd. (8 Veranstaltungstage)  
62,40 € keine Ermäßigung  
Karin Köster-Klietsch



Zeichnen und Malen macht Spaß, entspannt und gibt Selbstvertrauen.

Wir gestalten in unterschiedlichen Techniken: mit Stiften, mit Tusche, mit Pinsel und Farbe, mit verschiedenen Materialien und einfachen Drucktechniken.

Auch das Betrachten von Kunst in Katalogen oder Ausstellungen macht Lust auf eigene Aktivitäten und ist Inhalt des Kurses.

Zum ersten Tag bitte Graphitstifte, unterschiedliche Pinsel und Zeichen- oder Skizzenblock mitbringen.

Geeignet für Jugendliche ab 11 Jahren.



## 20505 Comics und Mangas zeichnen in den Osterferien

Dienstag, 03.04.12, 15:00-18:00 Uhr  
Mittwoch, 04.04.12, 15:00-18:00 Uhr  
Donnerstag, 05.04.12, 15:00-18:00 Uhr  
VHS Studienhaus Untereschbach,  
Raum 11  
12 UStd. (3 Veranstaltungstage)  
27,60 € keine Ermäßigung  
Karin Hochstatter



Hast du Lust deine eigene Comicfigur und deine Story zu erfinden?

In diesem Workshop begegnest du verschiedenen Figuren aus unterschiedlichen Comics (u.a. Mangas) und entwickelst deinen eigenen Comicstrip.

Hier erfährst du, wie du Gesichtsausdrücke, Bewegung und einzelne Szenen zeichnerisch darstellen, ein Storyboard entwickeln, Hintergründe gestalten und Farben verwenden kannst.

Bitte mitbringen: Bleistifte B6 und 2H, Filzstifte (Fineliner, Brushpens), Knetradiergummi, Papier DIN A3/A4, Transparentpapier

## 20507 Zeichnen - Portrait, Szenen, Figuren, Skizzen

Samstag, 21.04.12, 14:00-17:00 Uhr  
Sonntag, 22.04.12, 10:00-16:30 Uhr  
VHS Studienhaus Untereschbach, Raum 11  
12 UStd. (2 Veranstaltungstage)  
32,40 € keine Ermäßigung  
Karin Hochstatter

Die flüchtige Situation, der Augenblick, der präzise Ausdruck wird zeichnerisch festgehalten. Das Erlernen der Proportionen des Portraits und der Figur sowie perspektivisches Erfassen der Szenen bieten die Grundlage zu schnellen Skizzen mit dem Blick auf das Wesentliche.

Mitzubringen sind: Grafitstifte alles B-Stärken, Vollgrafitstifte B6, Zeichenkohle, Papiere, Fixativ.

Sollten Sie die Materialien nur für den Kurs beschaffen, erkundigen Sie sich ggf. bitte vor dem Einkauf in der VHS, ob der Kurs auch sicher stattfinden wird.

## 20511 Malerei im Freien - Frühling vor den Toren von Overath

Samstag, 19.05.12, 10:00-17:00 Uhr  
Sonntag, 20.05.12, 10:00-17:00 Uhr  
Kulturbahnhof Overath, Raum 3, 2.Etage  
14 UStd. (2 Veranstaltungstage)  
40,60 €  
keine Ermäßigung  
Rolf Schanko

Das künstlerische Thema der kleinen Exkursionen lautet "Landschaft und Abstraktion". Angeregt durch Gemälde von Nicolas De Stael und Ricard Diebenkorn werden wir Möglichkeiten entwickeln, aus Naturstudien Ausdruck und Vereinfachung zu gewinnen.

Gearbeitet werden kann mit den Techniken der Zeichnung, des Aquarells, der Tusche (Rohrfeder), des Pastells und natürlich auch der Acrylfarbe.

Eine Materialliste finden Sie auf der Anmeldebestätigung. Sollten Sie die Materialien nur für den Kurs beschaffen, erkundigen Sie sich ggf. bitte vor dem Einkauf in der VHS, ob der Kurs auch sicher stattfinden wird.

## 20513 Workshop: Mischtechniken

Samstag, 16.06.12, 10:00-17:00 Uhr  
Sonntag, 17.06.12, 10:00-17:00 Uhr  
VHS Studienhaus Untereschbach, Raum 11  
14 UStd. (2 Veranstaltungstage)  
37,80 € keine Ermäßigung  
Rolf Schanko

Pastellmalerei, Experimente mit Aquarellmalerei in Verbindung mit Kohle, Tusche etc., das Anlegen von Bildern in Acryl und ihr Abschluss in Ölfarbe, und das Üben zeichnerischer Techniken (mit Graphit, Kohle, Kreide, Rohrfeder) sind in diesem Kurs möglich.

Bringen Sie bitte die von Ihnen bevorzugten Farbsysteme mit und darüberhinaus Zeichenpapier, Teller, Gefäße, Lappen, Klebeband, Schere und was Sie sonst für eventuelle Experimente benötigen.

Sollten Sie die Materialien nur für den Kurs beschaffen, erkundigen Sie sich ggf. bitte vor dem Einkauf in der VHS, ob der Kurs auch sicher stattfinden wird.



## 20516 Jeder kann malen - Einführung in die Nass-in-Nass-Ölmaltechnik nach Bob Ross

Samstag, 23.06.12, 10:00-15:00 Uhr  
Sonntag, 24.06.12, 10:00-13:00 Uhr  
VHS Studienhaus Untereschbach, Raum 11  
9,33 UStd. (2 Veranstaltungstage)  
37,00 €  
keine Ermäßigung  
Petra Roeseler

Der Künstler Bob Ross, bekannt durch seine Fernseh-Malkurse, entwickelte eine Technik, mit der selbst Malanfänger ein stimmungsvolles Landschaftsbild auf die Leinwand zaubern. Schritt für Schritt werden die Ölfarben nach konkreter Anleitung aufgetragen. So entsteht ein 40x60 cm großes Gemälde nach vorgegebenem Motiv. Alle benötigten Materialien werden zur Verfügung gestellt, Materialkosten 20,00 Euro.

## 20520 Dekorative Maltechniken zur Gestaltung von Möbeln und anderen Einrichtungsgegenständen

dienstags, ab 06.03.12, 09:15-11:30 Uhr  
Tribuna (Dekomalerei) Hoffnungsthal  
21 UStd. (9 Veranstaltungstage)  
60,90 €  
keine Ermäßigung  
Elke Esser

Sie lernen viele einfache, aber effektvolle Techniken kennen und anwenden, mit denen Sie Einrichtungsgegenständen ein neues Gewand geben können. Passen Sie diese Objekte in Farbe und Stil Ihrer Einrichtung an und wenden Sie Patinierungen an, die jedes Teil wie einen Schatz aus vergangenen Tagen wirken lassen.

Ohne Vorkenntnisse haben zu müssen, erlernen Sie verschiedene Techniken der Fassmalerei, Herstellung und Gebrauch von Schablonen, Marmorieren, das Auflegen von Schlagmetall und die Anwendung von Decoupage.

Die Kursleiterin wird viele Anwendungsbeispiele vorstellen und kurz und verständlich Bezüge zu Bereichen der Kunstgeschichte herstellen. Anschließend haben Sie die Möglichkeit, die erlernten Techniken bei der Gestaltung eines Objektes Ihrer Wahl (z.B. Kleinmöbel, Stuhl, Tablett, Papierkorb, Lampenfuß etc.) anzuwenden.

Umweltfreundliche Materialien sind vorhanden und der Unkostenbeitrag dafür beträgt 12,00 Euro pro Person.

Mitzubringen ist nur ein Kittel oder andere Arbeitskleidung.

## 2 Kultur -Gestalten

### 20521 Dekorative Maltechniken zur Gestaltung von Möbeln und anderen Einrichtungsgegenständen

*dienstags, ab 06.03.12, 17:00-19:15 Uhr  
Tribuna (Dekomalerei) Hoffnungsthal  
21 UStd. (9 Veranstaltungstage)  
60,90 € keine Ermäßigung  
Elke Esser*

Erläuterung siehe Veranstaltung 20520. Umweltfreundliche Materialien sind vorhanden und der Unkostenbeitrag dafür beträgt 12,00 Euro pro Person. Mitzubringen ist nur ein Kittel oder andere Arbeitskleidung.

### 20522 Airbrush - Die Kunst des Sprühens

*Samstag, 24.03.12, 10:00-18:00 Uhr  
Sonntag, 25.03.12, 10:00-18:00 Uhr  
VHS-Studienhaus Untereschbach, Raum 3  
20 UStd. (2 Veranstaltungstage)  
52,00 € keine Ermäßigung  
Marco Pinkall*

Vom Spritzen freier Grafiken bis hin zu Fassadenmalerei - die Anwendungsgebiete sind fast grenzenlos!

Doch bis es soweit ist, sollten Sie sich eine umfassende Einführung in die Spritzpistole-technik gönnen. Schritt für Schritt werden Ihnen die Grundtechniken des Airbrush vermittelt: Pistolenhaltung, Farbauftrag, Linieren, Flächen, Verläufe, Punkte, Strukturen, Maskieren, Schablonieren, Farblehre und Spezial-effekte.

Materialkosten zusätzlich 29,00 Euro, darin enthalten sind: Ausleihe von Spritzpistolen und Kompressor, Farben, Papier usw. Mindestalter: 16 Jahre

## Papier und Druck

### 20540 Kreatives Papierschöpfen für Eltern mit Kindern ab 5 Jahren

*Sonntag, 25.03.12, 11:00-14:00 Uhr  
Rheinisches Industriemuseum, Alte  
Dombach, Bergisch Gladbach  
4 UStd. (1 Veranstaltungstag)  
8,80 € für jedes Familienmitglied  
keine Ermäßigung  
Kathrin Benkel*



An diesem Vormittag werden wir eigene handgeschöpfte Papiere herstellen. Den Papierbrei dafür werden wir selber ansetzen. Wer mag, kann sich aus einem Bausatz auch einen eigenen Schöpfrahmen bauen. (4,00 Euro Materialkosten)

Wir experimentieren mit Materialien, Formen und Farben und nach Belieben können dann Karten für Ostern, tolle Kunstwerke, Lesezeichen oder ähnliches geschöpft werden.

Da es natürlich nass hergehen kann, sollten alle Teilnehmer eine Schürze mitbringen und zusätzlich eine Zeitung, um die selbstgeschöpften Papiere besser nach Hause transportieren zu können. Wer Interesse hat oder eine "schöpferische Pause" braucht, kann an einer Führung durch das Museum teilnehmen. Im Entgelt sind der Eintritt ins Museum und ein kleiner geführter Rundgang enthalten.

Die Veranstaltung findet in Kooperation mit dem LVR-Industriemuseum Papiermühle Alte Dombach statt.

Für jedes Familienmitglied bitte eine Anmeldung abgeben!

### 20542 Guck mal! Bilderbuchkino "Der Grüffelo" und Stempelgeschichten für Eltern mit Kindern ab 5 Jahren

*Sonntag, 06.05.12, 11:00-13:00 Uhr  
Rheinisches Industriemuseum, Alte  
Dombach, Bergisch Gladbach  
3 UStd. (1 Veranstaltungstag)  
6,60 € für jedes Familienmitglied  
keine Ermäßigung  
Kathrin Benkel*



Die kleine Maus spaziert durch den Wald und begegnet dort dem Fuchs, der Eule und der Schlange, deren Einladungen zum Essen sie alle ausschlägt, denn die Maus wartet nur auf ihren Freund, den grässlichen Grüffelo. Was passiert dann? Kommt zum Bilderbuchkino "Der Grüffelo" nach dem Bilderbuch von Axel Scheffler und Julia Donaldson.

Im Anschluss fertigen alle eigene kleine Bilderbücher mit Stempeln an.

Der Eintritt in die Sonderausstellung und ein kleiner Rundgang sind im Entgelt enthalten.

Die Veranstaltung findet in Kooperation mit dem LVR-Industriemuseum Papiermühle Alte Dombach statt.

Für jedes Familienmitglied bitte eine Anmeldung abgeben!



### 20545 Fantasivolle Karten oder Lesezeichen drucken - für Eltern mit Kindern ab 5 Jahren

*Sonntag, 01.04.12, 14:00-17:00 Uhr  
Rheinisches Industriemuseum, Alte  
Dombach, Bergisch Gladbach  
4 UStd. (1 Veranstaltungstag)  
8,80 € für jedes Familienmitglied  
keine Ermäßigung  
Katja Lerner*



Sie lernen mit Ihren Kindern verschiedene druckgrafische Techniken wie Hoch- oder Stempeldruck kennen.

Anschließend stellen wir Frühlingsskarten und / oder Lesezeichen mit verschiedenen Frühlings- / Ostermotiven her und können anschließend die Werke mit nach Hause nehmen.

Im Entgelt ist der Eintritt ins Museum enthalten. Materialkosten pro Familie 5,00 Euro.

Die Veranstaltung findet in Kooperation mit dem LVR-Industriemuseum Papiermühle Alte Dombach statt.

Für jedes Familienmitglied bitte eine Anmeldung.



## Plastisches Gestalten

### 20610 Speckstein bearbeiten und gestalten

*freitags, ab 02.03.12, 19:00-21:15 Uhr  
VHS-Studienhaus Untereschbach, Raum 3  
15 UStd. (5 Veranstaltungstage)  
42,00 €  
keine Ermäßigung  
Frank O. Sulzer*

Speckstein gehört zu den weichen Gesteinen. Dank dieser Eigenschaft lässt er sich mit einfachen Mitteln leicht bearbeiten. Mittels Feilen, Raspeln, Schaben, Sägen, Schnitzen und Bohren werden wir eine plastische Form gestalten. Durch ein abschließendes, sorgfältiges Schleifen und Polieren zeigt sich dann die Arbeit in ihrer ganzen farblichen Schönheit. Gestaltungsthemen können individuell mit den Kursteilnehmern besprochen werden. Es entstehen Materialkosten in Höhe von ca. 10,00 bis 20,00 Euro.

### 20612 Speckstein bearbeiten - für Eltern und Kinder

*freitags, ab 09.03.12, 15:30-17:45 Uhr  
VHS-Studienhaus Untereschbach, Raum 3  
9 UStd. (3 Veranstaltungstage)  
19,80 €  
keine Ermäßigung  
Frank O. Sulzer*



Es hat sich gezeigt, dass die Bearbeitung von Speckstein, einem außerordentlich weichen Gestein, großen Anklang bei Kindern findet. Aber auch Erwachsene finden Gefallen an der einfachen Formbarkeit sowie der natürlichen Schönheit dieses Materials. Durch Raspeln, Ritzen, Kratzen und Sägen entstehen Formen und Figuren, welche durch sorgfältiges Schleifen, bis hin zur Politur, eine sinnlich glatte und marmorartige Oberfläche erhalten. Es entsteht die Möglichkeit zu gemeinsamen Tun und kreativen Austausch von Eltern und Kind.

Materialkosten nach Gewicht der Steine (ca. 10,00 - 20,00 Euro).

Bitte bringen Sie Kittel oder Schürze mit, da Staub entsteht. Für jedes Familienmitglied bitte eine Anmeldung.

### Chinesische Kalligraphie intuitiv

Wochenende für Anfänger/innen und Fortgeschrittene

16.3 - 18.3.12 in Leichlingen

Kurs Nr.: ZB45080S

Informationen unter

Tel.: 02196/947040

[www.vhs-bergisch-land.de](http://www.vhs-bergisch-land.de)

## 20615 Steinbildhauerei - vom Speckstein bis zum Marmor

*Freitag, 15.06.12, 18:00-21:00 Uhr*  
*Samstag, 16.06.12, 10:00-18:00 Uhr*  
*Sonntag, 17.06.12, 10:00-16:00 Uhr*  
**Kunsthalle Wahner heide**  
**Rösrath, Brander Str. 86**  
**21 UStd. (3 Veranstaltungstage)**  
**58,80 € keine Ermäßigung**  
**Frank O. Sulzer**

In diesem Kurs wollen wir die Grundlagen des Steinbildhauens erarbeiten. Nach einer kurzen Werkzeug- und Steinkunde können die Teilnehmer unter qualifizierter Anleitung Ihrer Kreativität freien Lauf lassen. Wir werden uns Gedanken über Formensprache und -gesetze machen, den Dialog suchen, ein individuelles Werk schaffen. Auch Fortgeschrittene werden entsprechend gefördert. Werkzeuge werden durch den Kursleiter gestellt.

Neben den klassischen Steinsorten wie Kalkstein, Marmor steht auch der weiche Speckstein oder Alabaster zur Verfügung (Kosten zwischen 10,00 und 40,00 Euro).

Nach Absprache kann auch eine Mitfahrgelegenheit vom BF Rösrath zur Kunsthalle Wahner Heide organisiert werden.



## 20631 Die keramische Form - Keramik für Anfänger und Fortgeschrittene

*montags, ab 27.02.12, 18:30-21:30 Uhr*  
**VHS-Studienhaus Unterschbach, Raum 3**  
**40 UStd. (10 Veranstaltungstage)**  
**104,00 €**  
**Viola Kramer**  
**Anneliese Iserhardt**

Formen heißt langsames Entdecken einer Form, wie sie unter den beobachtenden Augen wächst, sich in den Händen anfühlt und dann zur Einheit von Form und Oberfläche kommt. Mit dieser Zielsetzung erfolgt der Aufbau von Gefäßen und Objekten. Dabei werden der Umgang mit verschiedenen Tonen, Aufbautechniken und Einfärben des Tons (Engobieren, Glasieren) vermittelt. Wer Freude am Experimentieren hat, kann Fundstücke aus Holz, Stein oder Metall in die Objekte einarbeiten.

Es entstehen Materialkosten.

## 20632 Pit-Fire Grubenbrand

*Montag, 04.06.12, 18:30-21:30 Uhr*  
**VHS-Studienhaus Unterschbach, Raum 3**  
**16 UStd. (4 Veranstaltungstage)**  
**43,20 €**  
**Anneliese Iserhardt**

In einer Grube wird um und auf das Brenngut ein Feuer gelegt, wodurch eine Reduzierung entsteht. Auf dem Endresultat sehen Sie schöne wolkige Farbnuancen.

Zuerst werden an 3 Abenden Gegenstände aus besonderem Ton erarbeitet. Nach Fertigstellung der Gegenstände wird nach Vereinbarung der Grubenbrand in freier Natur festgelegt.



## 20640 Keramik für Anfänger und Fortgeschrittene am Nachmittag

*dienstags, ab 06.03.12, 16:30-18:45 Uhr*  
**Gemeinschaftshauptschule Rösrath**  
**Raum U 12**  
**24 UStd. (8 Veranstaltungstage)**  
**62,40 €**  
**Marga Ostertag**

Abschalten vom Alltag und den immer schon gehegten Wunsch verwirklichen zu töpfern.

Ein Kurs, der sich anbietet für eine keramisch interessierte Teilnehmergruppierung aus Anfängern und Fortgeschrittenen, die mit System und Methodik befähigt werden, den Umgang mit Ton, Glasuren, Engoben und Malfarben, im Rahmen der Aufbaukeramik, zu erlernen.

Themenwahl unterstützt durch Keramikbücher und Fotos, individuell besprochen vor dem Kurs.

Es entstehen Materialkosten.

## 20642 Wochenendseminar Keramik für Anfänger und Fortgeschrittene

*Samstags, ab 25.02.12, 14:00-17:45 Uhr*  
**14-tägig**  
**Gemeinschaftshauptschule Rösrath**  
**Raum U 12**  
**25 UStd. (5 Veranstaltungstage)**  
**65,00 €**  
**Marga Ostertag**

Ein Intensivkurs für alle, die gern einen ganzen Nachmittag an einem Werkstück arbeiten wollen.

Gut geeignet für Berufstätige zur Entspannung nach anstrengender Arbeitswoche.

Es wird Wert gelegt auf systematische und methodische Unterweisung in den Techniken der Aufbaukeramik, des Glasierens und Engobierens mit dem Ziel, neben dem traditionellen das Wagnis vor besonders kreativen Werkstück zu unternehmen.

Themenwahl unterstützt durch Anschauungsmaterial, Keramikbücher und Fotos, kann individuell besprochen werden vor dem Kurs.

Es entstehen Materialkosten.

## Musik

### 20811 Kammerorchester

*donnerstags, ab 23.02.12, 18:30-20:00 Uhr*  
**Schulzentrum Overath Cyriax**  
**Realschule Musikraum**  
**30 UStd. (14 Veranstaltungstage)**  
**30,00 €**  
**keine Ermäßigung**  
**Egon Gernemann**

Damen und Herren sowie Jugendliche, die über ausreichende instrumentaltechnische Voraussetzungen verfügen, sind herzlich zur Mitarbeit eingeladen. Ziel des Kurses ist, vorhandene Fähigkeiten und Fertigkeiten zu aktivieren und zu fördern sowie das orchestrale Zusammenspiel zu üben. Das Kammerorchester gestaltet Konzertprogramme bei vielfältigen Anlässen.

### 20822 Get Back Gitarrenkurs - Fortgeschrittene

*mittwochs, ab 29.02.12, 19:15-20:15 Uhr*  
**14-tägig**  
**Gemeinschaftshauptschule Rösrath**  
**Popularräum**  
**12 UStd. (9 Veranstaltungstage)**  
**42,00 € keine Ermäßigung**  
**Helmut Zehe**

Haben Sie Lust (alte) Songs im Rahmen eines Bandworkshops auf der Gitarre zu begleiten? Dann machen Sie doch mit.

Teilnahme-Voraussetzungen: Grundkenntnisse der Liedbegleitung (einfache Akkorde der 1. Lage - ohne Barree -, eigenes verstärkbares Instrument und - Lust auf (alte) Songs!) Bestehende Gruppe, Neueinsteiger mit Erfahrung sind willkommen.



Unterrichtsinhalt:

- Auffrischen der bereits vorhandenen Fähigkeiten
- Erlernen neuer Akkorde und Anschlagstechniken (mit Finger und Plektrum)
- Erlernen der Barree-Technik
- Tipps und Tricks zum Singen
- Spielen mit Bass und Schlagzeug im Bandkontext

Das Songmaterial richtet sich nach den Wünschen der Teilnehmer (60er-, 70er Jahre), wird aber auch ergänzt durch neue Songs.

## 2 Kultur -Gestalten

### 20823 Get Back Gitarrenkurs-Starter

*mittwochs, ab 07.03.12, 19:15-20:15 Uhr  
14-tägig  
Hauptschule Rösrath Popularräum  
10,67 UStd. (9 Veranstaltungstage)  
42,00 € keine Ermäßigung  
Helmut Zehe*

Haben Sie Lust (alte) Songs auf der Gitarre zu begleiten? Dann machen Sie doch mit. Teilnahme-Voraussetzungen: Grundkenntnisse der Liedbegleitung (einfache Akkorde der 1. Lage - ohne Barree -, eigenes Instrument und Lust auf (alte) Songs.)

Unterrichtsinhalt:

- Auffrischen der bereits vorhandenen Fähigkeiten
- Erlernen neuer Akkorde und Anschlagstechniken (mit Finger und Plektrum)
- Erlernen der Barree-Technik
- Tipps und Tricks zum Singen

Das Songmaterial richtet sich nach den Wünschen der Teilnehmer (60er-, 70er Jahre), wird aber auch ergänzt durch neue Songs.

### 20830 Schnupperkurs Akkordeon

*mittwochs, ab 29.02.12, 20:00-21:30 Uhr  
Grundschule Hoffnungthal, Raum 13  
20 UStd. (10 Veranstaltungstage)  
60,00 € keine Ermäßigung  
Eli Thoböll*

Das Akkordeon ist seit mehreren Jahrhunderten ein beliebtes Instrument zur Liedbegleitung. Schließlich lässt es sich, anders als das Klavier, leicht transportieren und überall einsetzen.

Unverzichtbar in Folklore und Klezmermusik, hat das Instrument in den letzten Jahren eine Renaissance erlebt. Nicht nur im volkstümlichen Genre, sondern auch in der Filmmusik und bei Rock- und Popmusik erfreut sich das Akkordeon in jüngster Zeit großer Beliebtheit. Wir spielen Songs verschiedener Stilrichtungen.

Sie haben ein Akkordeon und ein wenig oder auch gar keine Spielerfahrung, dann machen Sie doch einfach mit!

### 20850 Faszination Rhythmus

*Samstag, 28.04.12, 10:30-17:00 Uhr  
VHS Studienhaus Untereschbach, Raum 11  
8 UStd. (1 Veranstaltungstag)  
32,00 € keine Ermäßigung  
Ingrid Derks*

Aktivierende Rhythmen lassen Sie den Alltag vergessen und laden Sie ein, zu einer Tagesreise in eine andere Welt. Durch meine über 15-jährige Unterrichtspraxis habe ich eine ganzheitliche Rhythmus-Schulung entwickelt, die auch besonders für Anfänger/innen geeignet ist.

Mit allen Sinnen werden Sie Erfahrungen sammeln und das Erlernte später auf Congas, Djembes und kleine Percussion-Instrumente übertragen. Sie erhalten eine Einführung in die Spieltechnik der Instrumente und erleben einen ganzen Tag lang die Kraft und Lebendigkeit afrikanischer Rhythmen.

Wer keine eigene Conga oder Djembe hat, kann für die Dauer des Workshops ein Instrument leihen. Die Leihgebühr beträgt 10,00 Euro pro Teilnehmer.

Bitte bei Ihrer Anmeldung vermerken!

### Tanz, Latein-amerikanische Rhythmen und Zumba

#### 20910 Ritmo Latino

*freitags, ab 02.03.12, 19:10-20:25 Uhr  
Kulturbahnhof Overath, Schulungsraum 3,  
2.Etage  
20 UStd. (12 Veranstaltungstage)  
60,00 €  
Berly Portocarrero*

Wer den Latinrhythmus und Hüftschwung mag, ist hier genau richtig! Hier geht es um das Erlernen einer kleinen Choreographie gepaart mit einem Herz-Kreislauftraining. Es ist ein Kurs, der für alle Menschen geeignet ist, die Stress und überflüssige Pfunde ohne großen Aufwand einfach "wegtanzen" möchten. Mit Spaß und großartiger Partystimmung durch den heißen Musik-Mix aus Salsa, Merengue oder Flamenco wird der Körper gestrafft und gleichzeitig die Kondition verbessert.

Bitte bringen Sie Sportkleidung und Turnschuhe mit dünner Sohle mit.



#### 20912 Zumba

*montags, ab 27.02.12, 17:45-19:00 Uhr  
Gemeindekindergarten, Gymnastikraum  
Höhenweg 11, Rösrath-Forsbach  
20 UStd. (12 Veranstaltungstage)  
54,00 €  
Berly Portocarrero*

Zumba ist ein lateinamerikanisch inspirierter Tanz-Fitness Workout, der sich aus lateinamerikanischer und internationaler Musik und Tanzbewegungen zusammensetzt.

Salsa, Merengue, Reggaeton, Cumbia - Egal, welches Fitnessniveau, welches Alter, jeder kann sofort mitmachen! Sowohl Tänzer als auch nicht Tänzer! Spaß garantiert! Bitte bringen Sie Sportkleidung und Turnschuhe mit dünner Sohle mit.

#### 20913 ZUMBA

*montags, ab 27.02.12, 19:10-20:25 Uhr  
Gemeindekindergarten, Gymnastikraum  
Höhenweg 11, Rösrath-Forsbach  
20 UStd. (12 Veranstaltungstage)  
54,00 €  
Berly Portocarrero*

Erläuterung siehe Veranstaltung 20912. Bitte bringen Sie Sportkleidung und Turnschuhe mit dünner Sohle mit.

#### 20914 ZUMBA

*donnerstags, ab 01.03.12, 20:00-21:15 Uhr  
Gemeindekindergarten, Gymnastikraum  
Höhenweg 11, Rösrath-Forsbach  
20 UStd. (12 Veranstaltungstage)  
54,00 €  
Berly Portocarrero*

Erläuterung siehe Veranstaltung 20912. Bitte bringen Sie Sportkleidung und Turnschuhe mit dünner Sohle mit.

#### 20916 ZUMBA

*freitags, ab 02.03.12, 20:30-21:45 Uhr  
Kulturbahnhof Overath, Schulungsraum 3,  
2.Etage  
20 UStd. (12 Veranstaltungstage)  
60,00 €  
Berly Portocarrero*

Erläuterung siehe Veranstaltung 20912. Bitte bringen Sie Sportkleidung und Turnschuhe mit dünner Sohle mit.

#### 20917 ZUMBA Work Shop

*Sonntag, 01.07.12, 10:00-11:30 Uhr  
VHS-Studienhaus Untereschbach, Raum 7  
2 UStd. (1 Veranstaltungstag)  
6,00 € Berly Portocarrero*

Erläuterung siehe Veranstaltung 20912. Bitte bringen Sie Sportkleidung und Turnschuhe mit dünner Sohle mit.

#### 20918 ZUMBA in den Sommerferien

*montags, ab 09.07.12, 18:00-19:00 Uhr  
VHS-Studienhaus Untereschbach, Raum 7  
5,33 UStd. (4 Veranstaltungstag)  
14,40 €  
Berly Portocarrero*

Erläuterung siehe Veranstaltung 20912. Bitte bringen Sie Sportkleidung und Turnschuhe mit dünner Sohle mit.

#### 20919 ZUMBA in den Sommerferien

*montags, ab 09.07.12, 19:10-20:10 Uhr  
VHS-Studienhaus Untereschbach, Raum 7  
5,33 UStd. (4 Veranstaltungstag)  
14,40 €  
Berly Portocarrero*

Erläuterung siehe Veranstaltung 20912. Bitte bringen Sie Sportkleidung und Turnschuhe mit dünner Sohle mit.



## Folklore und historischer Tanz

### 20940 Internationale Folklore

montags, ab 27.02.12, 20:00-21:30 Uhr  
VHS-Studienhaus Untereschbach, Raum 7  
30 UStd. (15 Veranstaltungstage)  
81,00 €  
Ingiza Uflacker

Folkloretanz gibt Auskunft über Kultur und Mentalität des jeweiligen Ursprungslandes. Der Kurs richtet sich an ambitionierte Tänzer und Tänzerinnen und umschließt neben der rhythmisch tänzerischen Bewegungsschulung auch Informationen über Entstehung, Form und Aussage des betreffenden Tanzes.



### 20941 Tänze des Barock

Samstag, 12.05.12, 11:00-18:00 Uhr  
60 Min. Mittagspause  
VHS-Studienhaus Untereschbach, Raum 7  
8 UStd. (1 Veranstaltungstag)  
21,60 €  
Ingiza Uflacker

Fühlen Sie sich für einen Nachmittag an den Hof des Sonnenkönigs versetzt. Vergnügen Sie sich tänzerisch bei Cotillons oder Anglaises evtl. auch mit Courante oder Gigue.

## Fotografie

### 21092 Grundlagen Digitale Fotografie für Einsteiger

Samstag, 17.03.12, 10:00-16:00 Uhr  
Sonntag, 18.03.12, 10:00-16:00 Uhr  
Kulturbahnhof Overath, Schulungsraum 2,  
1.Etage  
14 UStd. (2 Veranstaltungstage)  
57,40 €  
keine Ermäßigung  
Elke Erben

An diesem Wochenende lernen Sie die Grundlagen der digitalen Fotografie. Schwerpunkte sind: Grundbegriffe der Technik, Belichtung und Bildgestaltung. Eine Exkursion mit praktischen Übungen und anschließender Bildbesprechung runden den suggestopädischen Workshop ab. Bitte eigene Kamera inkl. Bedienungsanleitung und (wer möchte) Beispielfotos (min. 13x18 cm) mitbringen.

### 21095 Panoramafotografie

Freitag, 04.05.12, 18:00-21:45 Uhr  
Samstag, 05.05.12, 09:30-17:00 Uhr  
Kulturbahnhof Overath, Schulungsraum 2,  
1.Etage  
14 UStd. (2 Veranstaltungstage)  
53,20 €  
keine Ermäßigung  
Achim Speitmann

Die Panoramafotografie ist eine der fotografischen Techniken, die sich nicht erst seit der Digitalisierung der Fotografie großer Beliebtheit erfreut.

Der Kurs vermittelt die aufnahmetechnischen Grundlagen und zeigt, wie man mit einfachsten Mitteln ansprechende Panoramafotos erzeugen kann.

Im Anschluss an den praktischen Teil des Kurses werden wir nach einer kurzen Einführung in ein kostenloses Panoramaprogramm gemeinsam am PC die vorher aufgenommenen Panoramen stellen.

Eine eigene Digitalkamera (Kompakt oder DSLR) und ein USB Stick sind mitzubringen. Ein Stativ, Einbein oder Dreibein, wäre hilfreich.

PC Grundkenntnisse und der sichere Umgang mit der Maus werden vorausgesetzt.

### 21098 Fotokurs Experimentelle Aufnahme- und Bearbeitungstechniken

Freitag, 01.06.12, 18:00-21:45 Uhr  
Samstag, 02.06.12, 09:30-17:00 Uhr  
VHS-Studienhaus Untereschbach, Raum 8  
14 UStd. (2 Veranstaltungstage)  
50,40 €  
keine Ermäßigung  
Achim Speitmann

Ein Kurs für alle, die mehr wollen als geknipste Urlaubs- oder Festtagsbilder.

Der Kurs führt ein in den experimentellen Umgang mit Licht, Perspektive, Schärfe und Unschärfe... Der Schwerpunkt dieses Kurses liegt bei den Aufnahmetechniken.

Die im Kurs entstandenen Aufnahmen werden anschließend am PC z.B. für den Druck vorbereitet.

PC Grundkenntnisse werden vorausgesetzt.



### 21101 Portraitfotografie

Samstag, 16.06.12, 10:00-16:00 Uhr  
Sonntag, 17.06.12, 10:00-16:00 Uhr  
Kulturbahnhof Overath, Schulungsraum 1,  
1.Etage  
14 UStd. (2 Veranstaltungstage)  
57,40 € keine Ermäßigung  
Elke Erben

In diesem Workshop lernen Sie einige Grundlagen zur people-Fotografie outdoor und unter Studiobedingungen. In kleiner Gruppe erfahren Sie etwas über Licht und Beleuchtung und Möglichkeiten des Posings. Sie fotografieren sich gegenseitig und nehmen Ihre Ergebnisse direkt auf CD/USB mit.

Voraussetzungen: Grundlagen der digitalen Fotografie inklusive Technik und Bedienung der eigenen (Spiegelreflex)-Kamera.

### 21102 Zeit für ... - ein Fotoprojekt

Samstag, 02.06.12, 10:00-16:00 Uhr  
Kulturbahnhof Overath, Schulungsraum 1,  
1.Etage  
7 UStd. (1 Veranstaltungstag)  
28,70 €  
keine Ermäßigung  
Elke Erben

Haben Sie Lust, sich einen Tag intensiv mit einem Foto-Thema auseinander zu setzen? Ihren Blick für Gestaltung, Perspektive oder Licht und Schatten zu schulen? Dann machen Sie doch mal ein Fotoprojekt unter Anleitung, inklusive Planung und Ergebnissicherung am Computer.

Voraussetzungen: Grundlagen der digitalen Fotografie und Sicherheit im Umgang mit der eigenen Kamera.



# 2 Kultur -Gestalten

## Bildbearbeitung am PC

### 21103 Fotos bearbeiten und online bestellen

*mittwochs, ab 18.04.12, 14:30-16:45 Uhr  
Kulturbahnhof Overath, Schulungsraum 2,  
1.Etage  
12 UStd. (4 Veranstaltungstage)  
50,40 €  
keine Ermäßigung  
Elke Erben*

Dieser Kurs richtet sich an alle, die ihre digitalen Fotos am PC ein bisschen bearbeiten und anschließend Abzüge über das Internet nachbestellen möchten. Denn das ist gar nicht so schwierig, wenn man es einmal in der Gruppe gelernt hat...

Sie arbeiten mit einer kostenlosen Software, die Sie auf CD oder USB-Stick mitnehmen können.

Voraussetzungen: sicherer Umgang mit der Maus sowie Grundlagen Windows und Internet.

### 21104 Zeit für ... ein Fotobuch

*dienstags, ab 12.06.12, 18:00-21:00 Uhr  
Kulturbahnhof Overath, Schulungsraum 2,  
1.Etage  
8 UStd. (2 Veranstaltungstage)  
33,60 €  
keine Ermäßigung  
Elke Erben*

Haben Sie schon mal daran gedacht, Ihre Urlaubserinnerungen in gedruckter und gebundener Form zu präsentieren? Oder jemanden mit einem ganz persönlichen Geschenk zu überraschen?

Dann gestalten Sie doch mal ein Fotobuch - es ist einfacher als Sie denken!

In diesem Kurs lernen Sie den Umgang mit der notwendigen Software aus dem Internet. Voraussetzungen: sicherer Umgang mit Tastatur und Maus, Grundlagen Windows und Internet.

Gerne dürfen Sie eigene Fotos auf USB-Stick oder CD mitbringen...



### 21105 Von der Digitalkamera zum fertigen Bild

*Freitag, 20.04.12, 18:00-21:30 Uhr  
Samstag, 21.04.12, 09:30-17:00 Uhr  
VHS-Studienhaus Untereschbach, Raum 8  
14 UStd. (2 Veranstaltungstage)  
58,80 €  
keine Ermäßigung  
Achim Speitmann*

Die Urlaubsbilder sind aufgenommen mit der neuen Digitalkamera, aber wie kommen sie von der Kamera (oder auch vom Scanner) in den PC? Wie werden sie dort weiterverarbeitet und wie entsteht daraus ein Papierbild oder eine Diashow? Antworten auf diese Fragen erhalten Interessierte in diesem Workshop.

An Standardprogrammen und in typischen Arbeitsweisen erfahren Sie,

- was möglich ist, wenn die Bilder zu dunkel oder zu hell sind.
- was zu retten ist, wenn Bildschärfe, Kontrast oder Farben nicht stimmen.
- wie einfache Fehler behoben werden können.
- was beim Drucken zu beachten ist.
- wie das Bild ins Fotolabor kommt und von dort auf "klassischem" Fotopapier zurück.
- wie die Bilder für eine Diashow am PC oder am Fernseher aufbereitet werden.

Grundkenntnisse am PC müssen vorhanden sein.

### 21108 Fotos aus der Digitalkamera - Eine Einführung für Senioren

*mittwochs, ab 07.03.12, 09:15-11:50 Uhr  
VHS-Studienhaus Untereschbach, Raum 8  
13,78 UStd. (4 Veranstaltungstage)  
55,20 €  
keine Ermäßigung  
Bego Mario Garde*

Film war gestern, heute fotografiert man mit der Digitalkamera. Aber wie können Sie die Fotos am PC anschauen? Wie können Sie Ihre Bilder verbessern und woher bekommen Sie Abzüge auf Papier? In diesem Kurs zeigen wir anhand von praktischen Beispielen, wie Sie Fotos von der Digitalkamera auf den PC übertragen, Bildfehler (zu dunkle Fotos, rote Augen) korrigieren, bequem von zu Hause Fotos über das Internet bestellen und die Fotos als Diaschau am Computer anschauen können. Dabei verwenden wir aktuelle Programme, die Sie leicht bedienen können. Voraussetzung: Grundkenntnisse am PC

### 21110 Bildbearbeitung mit Photoshop Elements 9/10 - Grundkurs

*dienstags, ab 28.02.12, 18:30-21:30 Uhr  
VHS-Studienhaus Untereschbach, Raum 8  
20 UStd. (5 Veranstaltungstage)  
82,00 € keine Ermäßigung  
Achim Speitmann*

Neben der Bearbeitung digitaler Fotos bietet Photoshop Elements 9/10 die Möglichkeit einer komplexen Bildverwaltung. Mit dem Organizer von PSE9/10 werden wir Bilder importieren und anschließend verschlagworten. So lernen Sie, nach und nach ein Fotoarchiv aufzubauen, in dem Sie auch nach Jahren einzelne Fotos schnell wiederfinden werden. Darüber hinaus werden Sie die Grundgriffe der Bildbearbeitung mit PSE9/10 erler-

nen und Bilder für den Druck oder für eine Diashow vorbereiten. Hierbei bedienen wir uns in erster Linie der von PSE9/10 bereitgestellten Automaten. PC Grundkenntnisse werden vorausgesetzt.

### 21111 Bildbearbeitung mit Photoshop Elements 9/10 - Aufbaukurs

*dienstags, ab 17.04.12, 18:45-21:45 Uhr  
VHS-Studienhaus Untereschbach, Raum 8  
20 UStd. (5 Veranstaltungstage)  
82,00 € keine Ermäßigung  
Achim Speitmann*

Bei diesem Kurs geht es um die Bildbearbeitung jenseits der Automaten.

Zu diesem Zweck schauen wir uns zunächst die Arbeitsoberfläche von PSE9/10 an.

Die wichtigsten Werkzeuge des Programms werden eingehend erklärt und in Verbindung zueinander gebracht.

Von den Teilnehmern mitgebrachtes digitales Bildmaterial wird für den Druck, die Ausbelichtung oder die Veröffentlichung im Internet vorbereitet.

PC Grundkenntnisse werden vorausgesetzt.

### 21112 Bildbearbeitung mit PSE 9/10 - Professionelle Techniken

*dienstags, ab 05.06.12, 18:30-21:30 Uhr  
VHS-Studienhaus Untereschbach, Raum 8  
20 UStd. (5 Veranstaltungstage)  
82,00 €  
keine Ermäßigung  
Achim Speitmann*

Wie schön, dass PSE9/10 mittlerweile so umfangreich ist und einige sehr nützliche Techniken mit an Bord hat, die, obwohl nicht schwer zu bedienen, sonst nur Professionellen und damit wesentlich teureren Programmen vorbehalten sind. Die "Entwicklung" von RAW-Dateien, der Einsatz von Ebenen, Einstellungsebenen und Ebenenmasken wird uns in diesem Kurs beschäftigen.

Gezieltes, partielles Schärfen, eine partielle Aufhellung oder Farbänderung sind mit Hilfe von Ebenenmasken keine Zauberei.

PC Grundkenntnisse werden vorausgesetzt.

### 21115 Trickfilme mit fotografischen Mitteln - ein Workshop für Kinder und Jugendliche in den Ferien

*Mittwoch, 11.04.12, 14:00-17:00 Uhr  
Donnerstag, 12.04.12, 14:00-17:00 Uhr  
Freitag, 13.04.12, 14:00-17:00 Uhr  
VHS-Studienhaus Untereschbach, Raum 8  
12 UStd. (3 Veranstaltungstage)  
33,60 €  
keine Ermäßigung  
Achim Speitmann*

In diesem Workshop erstellen wir kleine (Zeitraffer)Trickfilme.

Mit Kreativität, Ideenreichtum und der Hilfe von kostenlosen Programmen wie Windows Movie Maker, Photolapse und dem Bildbearbeitungsprogramm Gimp werden wir uns, von der Planung (Storyboard) über die Aufnahmetechniken und die Bildbearbeitung bis hin zum fertigen Trickfilm vorarbeiten.

Digitale Fotoapparate jeder Art und dazugehörige Anschlusskabel (USB) bitte mitbringen.

## Werken und Gestalten

### 21210 Grundlagen der Holzbearbeitung für Anfänger und Fortgeschrittene

*dienstags, ab 28.02.12, 18:30-21:30 Uhr  
Gemeinschaftshauptschule Rösrath  
Werkraum U13  
40 UStd. (10 Veranstaltungstage)  
120,00 € keine Ermäßigung  
Leo Nerschbach*

In diesem Kurs zeigt ein erfahrener Tischlermeister und Ausbilder den sachgerechten Umgang mit Holz. Sie erfahren Wissenswertes über den Werkstoff Holz, über richtiges Sägen, Stemmen, Hobeln, Verleimen und die Oberflächenbehandlung.

An kleinen Übungsobjekten werden alle klassischen Holzverbindungen, wie z.B. Schlitten, Zapfen und verschiedene Zinkenverbindungen erlernt.

Auch der richtige Umgang und die Pflege von Handwerkzeugen wird Thema sein.

Es entstehen Material- und ggf. Werkzeugkosten nach eigenem Anspruch.



### 21213 Schmiedekunst für Anfänger und Fortgeschrittene

*Samstag, 23.06.12, 10:00-17:00 Uhr  
Bergisches Freilichtmuseum Lindlar  
9 UStd. (1 Veranstaltungstag)  
48,00 € incl. 8,00 Euro Materialkosten  
keine Ermäßigung  
Markus Schmülling*

Schmieden, solange das Eisen heiß ist bedeutet, die Kraft des Feuers genau einzuschätzen, die eigenen Kräfte exakt zu lenken und dosiert einzusetzen.

In der kurzen Zeit der Erwärmung muss die Arbeit kontrolliert und alles weitere darauf abgestimmt werden.

Wir lernen die Grundtechniken des Schmiedens: das Recken und Stauchen. Es werden kleinere Übungsstücke gefertigt.

Fortgeschrittene können z.B. schwerpunktmäßig zum Thema Feuerschweißen arbeiten. Bitte mitbringen: Bekleidung, bitte nur aus Baumwolle!; hohe und geschlossene Schuhe, Arbeitshandschuhe, Schutzbrille.

## Spinnen und Färben

### 21310 Handspinnen mit Spindel und Spinnrad für Anfänger und Fortgeschrittene

*Samstag, 17.03.12, 09:30-16:30 Uhr  
Sonntag, 18.03.12, 09:30-16:30 Uhr  
VHS-Studienhaus Untereschbach, Raum 10  
16 UStd. (2 Veranstaltungstage)  
48,00 € keine Ermäßigung  
Dagmar Weber*

Gemeinsam "am Rad drehen" und mal ein ganzes Wochenende spinnen, ohne schiefe angesehen zu werden! Hier lernen Anfänger alles Wissenswertes über die verschiedenen Faserarten, Funktion und Aufbau eines Spinnrades und natürlich den Umgang damit. Von der Faser zum Garn - das kann jeder!

Für die Anfänger entstehen Materialkosten von ca. 2,50 Euro.

Die Fortgeschrittenen üben sich ganz nach individuellem Wunsch in den verschiedenen Techniken des Zwirns, langem und kurzem Auszug oder der Herstellung von Effektgarnen. Material hierzu bitte auch selbst mitbringen, einiges ist vorhanden. Nehmen Sie bitte hierzu Kontakt mit der Kursleiterin auf.

Wer hat, kann sein eigenes, funktionstüchtiges Spinnrad mitbringen.

Übungsräder sind vorhanden.



### 21311 Handspinnen mit Spindel und Spinnrad für Anfänger und Fortgeschrittene

*Samstag, 02.06.12, 09:30-16:30 Uhr  
Sonntag, 03.06.12, 09:30-16:30 Uhr  
VHS-Studienhaus Untereschbach, Raum 10  
16 UStd. (2 Veranstaltungstage)  
48,00 € keine Ermäßigung  
Dagmar Weber*

Erläuterung siehe Veranstaltung 21310. Es entstehen Materialkosten von ca. 2,50 Euro. Spinnräder sind vorhanden.

### 21312 Färben von Garnen und Kammzügen mit Säurefarben

*Samstag, 23.06.12, 09:30-16:30 Uhr  
Sonntag, 24.06.12, 09:30-16:30 Uhr  
VHS-Studienhaus Untereschbach, Raum 10  
16 UStd. (2 Veranstaltungstage)  
48,00 € keine Ermäßigung  
Dagmar Weber*

Stricker-, Filzer- und Spinnerinnen aufgepasst! Nichts macht so viel Spaß, wie das Verarbeiten von bunten Garnen und Kammzügen. Besonders Sockenwolle und Kammzüge eignen sich zum Selberfärben.

Hier geht es nicht um Farbkreise, sondern nur um schöne Ergebnisse.

In der Mikrowelle, im Topf, im Dampf - die Techniken sind auch daheim leicht umsetzbar.

Die Farben werden gestellt, dafür entstehen Materialkosten von 10,00 Euro. Garne und Kammzüge bitte selbst mitbringen.

Bezugsquellen können bei der Kursleiterin angefragt werden.

Benötigtes Material: alte Einmachgläser, Frischhaltefolie, ein dicker runder Pinsel.



LVR-  
Freilichtmuseum  
Lindlar

## Ökologische Seminare LVR-Freilichtmuseum Lindlar

- Alte Handwerke
- Natur und Kultur
- Obstbau und Garten
- Landwirtschaft
- Wildkräuter
- Kreatives
- und vieles mehr...



Info: 02266 9010-0  
[www.freilichtmuseum-lindlar.lvr.de](http://www.freilichtmuseum-lindlar.lvr.de)

**LVR**  
Qualität für Menschen

# 2 Kultur -Gestalten

## Zuschneiden und Nähen

### Hinweis für alle Nähkurse:

Nähen ist unser Hobby. Es verbindet uns auch über Altersgrenzen hinweg. Passend zum Frühjahrsbeginn wollen wir unsere Garderobe mit dem einen oder anderen selbstgenähten Teil aufpeppen. Wir freuen uns über jeden, der Lust hat, demnächst auch antworten zu können: "Ja, das ist wirklich selbstgenäht!" Als Grundlage dienen frei käufliche Fertig-Schnitte oder Schnitte, die wir aus Nähzeitschriften herauskopieren. Bei Unsicherheit bezüglich der Modell- und Stoffauswahl und möglicher Schwierigkeitsgrade telefonieren Sie bitte vorab mit der Kursleiterin, um Fehlkäufe zu vermeiden.

Sie arbeiten am erfolgreichsten mit Ihrer eigenen Nähmaschine, die Sie gerne mitbringen können. Sollten Sie dies nicht können oder wollen, stellen wir Ihnen gerne eine gute Maschine zur Verfügung. (Bitte bei der Anmeldung vermerken). Eine Materialliste erhalten Sie mit Ihrer Anmeldebestätigung.

### 21413 Zuschneiden und Nähen am Vormittag für Anfänger und Fortgeschrittene

*dienstags, ab 06.03.12, 09:00-12:00 Uhr  
14-tägig  
Gemeinschaftshauptschule Overath  
Raum U3  
32 UStd. (8 Veranstaltungstage)  
83,20 €  
Petra Krings*

"Mode ist ein Ausdruck von Zeitgeist. Mode ist ein Thema, das wohl seit Jahrhunderten alle sozialen Gruppen quer durch die Gesellschaft beschäftigt.

Mode geht nur an wenigen Menschen spurlos vorüber. Mode und gesellschaftliche Wandlungen bedingen sich gegenseitig. Deshalb ist Kleidung zwar einerseits Ausdrucksform des jeweiligen Trägers, jedoch gleichzeitig auch ein Abbild des Zeitgeschmacks." (soweit ein Zitat aus "Mode im 20. Jahrhundert", Bruckmann, München)

Wir gestalten unsere eigene Mode. Im Austausch miteinander gelingt es oft leichter, den eigenen Stil zu finden und nicht selten helfen die anderen, das Besondere herauszustellen. So ist unser Kurs neben der Vermittlung der entsprechenden Techniken und Fertigkeiten immer auch Ideenschmiede und geselliges Miteinander.

Wenn Sie Zeit haben - wir freuen uns über viele neue "tapfere Schneiderlein".

### 21418 Zuschneiden und Nähen für Anfänger und Fortgeschrittene

*donnerstags, ab 01.03.12, 19:00-21:15 Uhr  
14-tägig  
Augustinushaus Rösrath, Hauptstrasse 70  
24 UStd. (8 Veranstaltungstage)  
67,20 €  
Petra Krings*

Erläuterung siehe Veranstaltung 21413.

### 21423 Schönes - selbst genäht: Dekoratives, Mode, Nützliches, Heimtextilien

*donnerstags, ab 08.03.12, 19:00-21:15 Uhr  
14-tägig  
Augustinushaus Rösrath  
Hauptstrasse 70  
18 UStd. (6 Veranstaltungstage)  
50,40 €  
keine Ermäßigung  
Marianne Kauth*

Ein Kurs für diejenigen, die Spaß an Kreativität und am selber Nähen haben. Mit gleichgesinnten Teilnehmern können Sie Ihre Unikate an der Nähmaschine fertigen. Willkommen sind Anfänger und Fortgeschrittene.

## Patchwork

Patchwork für Anfänger, Fortgeschrittene und Profis...

... ein ganzes Wochenende lang, zusammen mit gleichgesinnten Teilnehmern unter fachkundiger Anleitung. Neues ausprobieren, bewährtes vertiefen oder unfertige Arbeiten vollenden. Kreativ sein und etwas Nützliches und Dekoratives schaffen.

Das ist es, was so viel ansteckende Freude macht.

Bringen Sie einfache Nähmaschinenkenntnisse mit, möglichst viele Stoffe oder Stoffreste und lassen Sie sich auf das kreative Abenteuer mit schönen Mustern, traditionellen oder modernen Patchworktechniken ein und probieren Sie aus, was Sie vom praktischen Topflappen über die schicke Handtasche bis zum großen Quilt alles gestalten können.

Willkommen sind Anfänger, Fortgeschrittene und erfahrene Quilter.

An den Wochenenden gibt es verschiedene Themenschwerpunkte.

Bringen Sie Stoffe, Nähzeug und gute Laune mit.

Sie arbeiten am erfolgreichsten mit Ihrer eigenen Nähmaschine, die Sie gerne mitbringen können. Sollten Sie dies nicht können oder wollen, stellen wir Ihnen gerne eine gute Maschine zur Verfügung. Bitte bei der Anmeldung vermerken.

### 21430 Patchwork - praktische Dinge selbst gepatcht

*Samstag, 25.02.12, 10:00-18:00 Uhr  
Sonntag, 26.02.12, 10:00-16:00 Uhr  
VHS-Studienhaus Untereschbach, Raum 10  
16 UStd. (2 Veranstaltungstage)  
41,60 €  
Christa Weber*

... z. B. Taschen in jeder Form und Größe. Ein Patchworkthema, dessen man nie überdrüssig wird. Größe, Form und Gestaltung lassen unzählige Möglichkeiten zu. Restblöcke, Stoffreste, "hässliche" Stoffe und Materialien aus der Recyclingkiste fordern uns zu ungewöhnlichen Ideen heraus. Wer weiß denn schon, wozu so manches alte Kleidungsstück noch taugt und wie gut es aussehen kann, wenn es sich in der Werkstatt einer ideenrei-

chen Patchworkerin verwandelt hat. Gestaltungsfreude ist garantiert.

Eine Materialliste erhalten Sie mit Ihrer Anmeldebestätigung.

### 21431 Patchwork - das Sechseck

*Samstag, 31.03.12, 10:00-18:00 Uhr  
Sonntag, 01.04.12, 10:00-16:00 Uhr  
VHS-Studienhaus Untereschbach, Raum 10  
16 UStd. (2 Veranstaltungstage)  
41,60 €  
Christa Weber*

Das Sechseck, der Beginn einer großen Liebe. Egal, ob per Hand in der englischen Papiermethode oder mit der Nähmaschine ist es ein vielseitiges Muster, nach dem die Patchworkerin schnell süchtig werden kann. Es ist leicht und schnell zu erlernen und bietet viele Gestaltungsmöglichkeiten.

Eine Materialliste erhalten Sie mit Ihrer Anmeldebestätigung.



### 21432 Patchwork - Ränder, nein danke!

*Samstag, 05.05.12, 10:00-18:00 Uhr  
Sonntag, 06.05.12, 10:00-16:00 Uhr  
VHS-Studienhaus Untereschbach, Raum 10  
16 UStd. (2 Veranstaltungstage)  
41,60 €  
Christa Weber*

Ein Rand um den Quilt sollte schon sein, aber manchmal fehlen dem Quilter Ideen, Zeit, Geduld und die rechte Lust, sich etwas einfaches zu lassen.

Eine gute Möglichkeit, doch zu einem schönen Rand zu kommen ist es, den Rand gleich in den Quilt zu integrieren, indem die Blöcke gleichzeitig gearbeitet werden. Mit etwas zeichnerischer Planung ist das leicht zu bewerkstelligen und der Quilt sieht stilecht gerahmt aus.

Eine Materialliste erhalten Sie mit Ihrer Anmeldebestätigung.

### 21433 Patchwork - zweiseitiges Patchwork

*Samstag, 09.06.12, 10:00-18:00 Uhr  
Sonntag, 10.06.12, 10:00-16:00 Uhr  
VHS-Studienhaus Untereschbach, Raum 10  
16 UStd. (2 Veranstaltungstage)  
41,60 €  
Christa Weber*

Eine zeit- und arbeitssparende Technik, da Vorder- und Rückseite eines Quilts im gleichen Arbeitsgang genäht werden. Die Technik erspart sogar das oft ungeliebte Quilten mit der Hand oder der Maschine.

Die Arbeitsweise bietet sich für kleine und große Projekte an, besonders natürlich, wenn es mal wieder schnell gehen soll. Spaß macht es sowieso und die Restekiste hat auch mal wieder eine Schlankheitskur nötig, oder?

Eine Materialliste erhalten Sie mit Ihrer Anmeldebestätigung.